



COMUNICATO STAMPA

**DOMANI - 9 agosto 2020**

*Si conclude alla Mole Vanvitelliana di Ancona  
"LA PUNTA DELLA LINGUA 2020"*

**La tecnologia arriva nella poesia con MATERRE VR Experience  
FABIO CELENZA e i suoi doppiaggi dal vivo  
LUIGI SOCCI presenta in anteprima il suo nuovo libro  
E molto altro**

-----  
**15ª EDIZIONE  
FESTIVAL INTERNAZIONALE  
DI POESIA TOTALE**

**LA PUNTA DELLA LINGUA 2020**

**FRANCO ARMINIO, GUIDO CATALANO, GIULIO FERRONI, STEFANO DAL BIANCO,  
CHARLES SIMIC,  
l'attore LINO MUSELLA, FABIO CELENZA, GIAN MARIO VILLALTA  
LOREDANA LIPPERINI, I TÊTES DE BOIS  
E MOLTI ALTRI**

**70 ARTISTI PER 30 APPUNTAMENTI**

**AD ANCONA E SAN SEVERINO MARCHE  
CON IL PROGETTO COMUNI-CANTI PER LA PRIMA VOLTA NEI LUOGHI DEL CRATERE**

**IL 29 e 30 LUGLIO e DAL 5 AL 9 AGOSTO 2020**

**READING, PJ SET, FACEBOOK POETRY, POETRY SLAM, VIDEOPOESIE IN VR,  
SPETTACOLI TEATRALI, LABORATORI**

Ancona, 8 agosto 2020 - Ultima giornata per Festival di poesia totale "**La punta della lingua**" che chiude **domani, domenica 9 agosto**, il suo 15esimo anno nel capoluogo marchigiano, alla Mole Vanvitelliana.

Nell'edizione 2020 sono stati oltre **70 autori** per più di **30 appuntamenti** nel programma ideato dai due direttori artistici **Luigi Socci** e **Valerio Cuccaroni**.

**Domani, domenica 9 agosto**, si parte già dal pomeriggio (**dalle 17.00 alle 23.00** nella Sala box della Mole Vanvitelliana) con i grandi eventi. La rivoluzione tecnologica arriva nella poesia. Approderà, infatti, ad Ancona il **MATERRE VR EXPERIENCE**, la poesia virtuale a 360° prodotta da Rete cinema Basilicata con la direzione artistica di **Antonello Faretta, Paolo Heritier** e **Lello Voce**.

Un film collettivo in cinque episodi, unico nel panorama cinematografico internazionale, MaTerre VR Experience fonde insieme immagini in movimento e poesia in realtà virtuale a 360 gradi. L'opera nasce all'interno del **Cantiere Cinepoetico Euromediterraneo** che si è tenuto a Matera nel 2019. Gli episodi del film nascono dall'incontro artistico tra cinque registi e cinque poeti di area euromediterranea: **Gianluca Abbate** (Italia) e **Eduard Escoffet** (Catalogna/Spagna) per **Cos endins**, **Domenico Brancale** (Italia) e **Blerina Goce** (Albania) per **Ate ca tu**, **Vito Foderà** (Italia) e **Yolanda Castaño** (Galizia/Spagna) per **Mai terra**, **Giuseppe Schillaci** (Italia/Francia) e **Aurélia Lassaque** (Occitania/Francia) per **Transhumance**, **Elena Zervopoulou** (Francia/Grecia) e **Nilson Muniz** (Brasile/Portogallo) per **BeLeaf**. Il progetto prova a ripensare radicalmente l'immaginario della terra dei Sassi mediante un connubio tra innovazione e tradizione, oralità e tecnologia. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

**Alle ore 22.00** un appuntamento unico nel suo genere. Protagonista sarà **FABIO CELENZA** direttamente dal programma *Propaganda live* su La7 che proporrà i suoi celebri doppiaggi ma, questa volta, dal vivo. Musicista, doppiatore e youtuber, Celenza ha oggi un canale YouTube con quasi 90mila iscritti e milioni di visualizzazioni e una pagina Facebook da oltre 150mila like. Merito dei suoi surreali e divertentissimi doppiaggi che non risparmiano nessuno, da Mick Jagger al Dalai Lama, passando per Giorgia Meloni e le sedute del Parlamento Inglese. Ospite fisso di Propaganda Live dal 2018, i suoi doppiaggi si elevano dalla semplice comicità televisiva attingendo alla sfera dell'assurdo e del puro nonsense, anche in virtù di una mescolanza linguistica dialettale, onomatopeica e ricca di neologismi.

Corte della Mole Vanvitelliana. Posto unico numerato € 10. Acquisto biglietti: [www.lapuntadellalingua.it](http://www.lapuntadellalingua.it) e sul luogo dell'evento due ore prima dello spettacolo. Info: tel. 347.1493274.

**Alle ore 21.00** sempre alla Corte della Mole Vanvitelliana ci sarà in anteprima dal vivo la presentazione del nuovo libro di **LUIGI SOCCI "REGIE SENZA FILMS" (Elliot)**. Il nuovo scritto del direttore artistico de *La Punta della Lingua* si articola in versi dall'alta vocazione orale e performativa, ma che riempiono la pagina con la precisione di una partitura. Un libro antiaccademico, imbevuto di cultura pop e tradizione allo stesso tempo, che vive del linguaggio dell'ironia (fino al comico-demenziale) come di quello tragico, e dei continui ribaltamenti dell'uno nell'altro. L' lo poetico - di volta in volta illusionista o monologhista, figurante o ventriloquo, controfigura o suggeritore - si disloca e traveste, si maschera e smaschera alla ricerca di un mandato sociale definitivamente revocato. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Altri due eventi alla Corte della Mole Vanvitelliana completeranno la giornata. **Alle ore 18.00** per **Le Marche della poesia** ci saranno le letture di Michele Ortore, Alessandro Moscè, Davide Tartaglia, Giorgia Romagnoli, Jonata Sabbioni e Marina Baldoni. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

**Alle ore 19.00** l'appuntamento è con "**TUTTE LE POESIE! (MARCOS Y MARCOS)**" con il curatore **DARIO BERTINI** e il critico **MASSINO RAFFAELI**. Sodale di Vittorio Sereni, in dialogo con Franco Fortini e Giovanni Raboni, Ferruccio Benzoni (Cesenatico, 1949 - Cesena, 1997) è una figura tanto marginale quanto rilevante della poesia italiana del secondo novecento. Rivendicando l'appartenenza alla propria terra d'origine, Benzoni ha saputo affrancarsi dalle mode, diventando uno dei punti di riferimento per la generazione dei poeti degli anni Zero, senza padri. L'opera

omnia "Con la mia sete intatta" riunisce, per la prima volta in un unico volume organico, tutte le sue poesie. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

**IL FESTIVAL "LA PUNTA DELLA LINGUA 2020"** - Un anno intenso per il Festival di poesia totale iniziato con diverse importanti anteprime come il concerto "*Soirée Baudelaire. Un bouquet di fiori infernali e celesti*", l'incontro nel carcere di Montacuto con il poeta **Guido Catalano** e la due giorni, a San Severino Marche e ad Ancona, con il poeta **Franco Arminio**, è proseguito con giornate immerse in ogni forma di poesia. Tra i protagonisti l'attore e premio UBU 2019, **Lino Musella**, il poeta americano **Charles Simic** in collegamento dagli USA, la musica di **Andrea Satta** e i suoi Têtes de Bois, l'omaggio a *Dante* con il massimo esperto, **Giulio Ferroni**, la videopoesia direttamente dallo **Zebra Poetry Film Festival di Berlino**, il Poetry Slam coordinato da **Zoopalco**, e molto altro.

L'edizione 2020 è una versione "**Speciale**": nell'ambito del progetto ComuniCanti POR FESR 2014-2020 8.1 Imprese creative, il Festival estende il territorio dei suoi eventi che si svolgeranno, per la prima volta, nella zona del cratere (con due giornate a San Severino Marche). E inevitabilmente alcuni contenuti richiameranno il tema della pandemia che sta condizionando la quotidianità in diversi Paesi del mondo.

**LA POESIA TOTALE** - Il Festival "La punta della lingua" mette in scena l'arte versificatoria in tutte le sue forme, attraversando anche ambiti meno tradizionali: dalla poesia per bambini (protagonista della sezione "La punta della linguaccia") a quella visiva e delle videopoesie in virtual reality ai laboratori telematici. Si va dalla San Francisco Renaissance della metà del alla poesia più classica per arrivare alla scena più moderna, immediata e "urban" del Poetry Slam fino a far interagire musica elettronica e parole nei poesie. E poi ancora: reading, presentazioni di libri, laboratori di traduzioni poetiche.

Un viaggio globale e immersivo nella poesia, tra passato e presente, anticipando il futuro.

**PROGETTO "ORA D'ARIA" E POESIA DI DENUNCIA** - La poesia come strumento di lotta all'emarginazione è il principio del progetto **Ora d'aria** che porta in carcere la poesia, con una serie di laboratori, grazie alla collaborazione con il **Garante per i diritti della persona delle Marche**. Quest'anno è stato il poeta e scrittore **Guido Catalano** il protagonista del primo emozionante laboratorio all'interno della casa di reclusione di Montacuto (Ancona).

**ANTEPRIME** - E inoltre, in anteprima nazionale, nell'ambito del progetto "Marche della poesia" POR FESR 2014-2020 8.1 Imprese creative, a Recanati si è tenuta la proiezione della videopoesia **L'infinito** di **Leopardi**, realizzata da **Simone Massi** con la voce recitante di **Neri Marcorè**. In anteprima anche la presentazione del libro del poeta **Luigi Soggi** *Regie senza Films (domenica 9 agosto, Ancona)*.

**UN PO' DI STORIA:** "La punta della lingua" nasce nel 2006 ed è un festival internazionale di poesia totale che ha ospitato oltre 500 autori, nelle sue 14 edizioni, provenienti da: Stati Uniti, Germania, Gran Bretagna, Spagna, Polonia, Romania, paesi balcanici e paesi baltici. 400 gli eventi complessivi con ibridazioni tra poesia, web, teatro, musica e cinema. Tra i nomi che hanno partecipato al Festival, in ordine sparso: Paolo Rossi, Nanni Balestrini, Alessandro Bergonzoni, Patrizia Cavalli, Toni Servillo, Adam Zagajewski, Antonio Rezza, Vivian Lamarque, Ascanio Celestini, Durs Grünbein, Marco Paolini, Mariangela Gualtieri, Tony Harrison, Ana Blandiana, Milo De Angelis, Jolanda Insana, Patrizia Valduga, Antonella Anedda, Aldo Nove, Tiziano Scarpa, Mario Benedetti, Gian Mario Villalta e molti altri.

"La Punta della Lingua" è parte integrante del progetto "**ComuniCanti**", realizzato da Nie Wiem con il contributo della Regione Marche **POR FESR 2014-2020**. Grazie alla vittoria di questo bando Nie Wiem ha creato connessioni tra la realtà del cratere - istituzioni, case editrici, associazioni - nel segno della poesia e più in generale della cultura, connettendo l'entroterra con la costa e il resto del mondo, portando artisti e turisti nella zona del terremoto e permettendo a chi vive nell'area di farsi conoscere all'esterno.

"La Punta della Lingua" è co-organizzata dall'associazione di promozione sociale **Nie Wiem** e dal **Comune di Ancona**, con il patrocinio del **Comune di Recanati** e **San Severino Marche**, con il sostegno della **Regione Marche** (Por Fesr 2014-2020 8.1 Imprese creative "Marche della Poesia" e

"ComuniCanti") in collaborazione con il **Garante dei diritti delle persone Ombudsman delle Marche**, con il contributo di **La Mole**, il main sponsor **Coop Alleanza 3.0**, e decine di partner, tra cui **Radio3** e **AMAT**.

**Gli appuntamenti, eccetto gli spettacoli a pagamento di Celenza e Musella, sono tutti a ingresso libero fino a esaurimento posti.**

**A causa delle esigenze di prevenzione sanitaria e altre problematiche legate al periodo, il programma potrebbe subire modifiche, quindi si consiglia di consultare sempre il sito [www.lapuntadellalingua.it](http://www.lapuntadellalingua.it) prima di ogni appuntamento".**

#### **La Punta della Lingua 2020**

Direzione artistica: Luigi Socci e Valerio Cuccaroni

co-organizzazione Comune di Ancona

con il contributo di: Regione Marche POR FESR 2014-2020 8.1 Imprese creative ComuniCanti e Marche della Poesia | Comune di Ancona | La Mole

partner: Coop Alleanza 3.0

con il patrocinio di: Comune di Recanati | Comune di San Severino Marche

in collaborazione con: AMAT | Lega Italiana Poetry Slam LIPS | Garante regionale dei Diritti della Persona - Regione Marche | Zoopalco | LK Ristoro

partner tecnici: Amici della musica | Ass. Sognalibro | B&B Special Marche Holidays | Grand Hotel Palace |

Hotel Fortuna | Libreria la Feltrinelli Ancona | Rete Cinema Basilicata | Ristoranti: Micamole, Stamura

media partner nazionali: Rai Radio 3 | Argo

media partner locali: Corriere Proposte | Radio Arancia Network | Urlo

[www.lapuntadellalingua.it](http://www.lapuntadellalingua.it)

<https://www.facebook.com/lapuntadellalingua/>



**UFFICIO STAMPA**

**"LA PUNTA DELLA LINGUA 2020"**

Erika Barbacelli - 328.1950229 - [erika.barbacelli2@gmail.com](mailto:erika.barbacelli2@gmail.com) - [erika.barbacelli@gmail.com](mailto:erika.barbacelli@gmail.com)

Valeria Memè - 329.8887357 - [lapuntadellalingua@niewiem.org](mailto:lapuntadellalingua@niewiem.org)

Letizia Ricciotti - 328.1280461 - [letizia.ricciotti@gmail.com](mailto:letizia.ricciotti@gmail.com)